



*Základní umělecká škola
Josefa Suka Benešov*

Výroční zpráva školy

za školní rok 2018/2019

OBSAH:

- 1. Základní údaje o škole**
- 2. Charakteristika školy:**
- 3. Umělecké obory a údaje o žácích v nich**
- 4. Přijímání uchazečů ke vzdělávání**
- 5. Ukončení vzdělávání a výsledky ve vzdělávání**
- 6. Údaje o pracovnících školy**
- 7. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků**
- 8. Vyučované obory a prezentace školy na veřejnosti**
- 9. Projekty a mezinárodní spolupráce**
- 10. Soutěže**
- 11. Spolupráce s ostatními subjekty:**
- 12. Přehled akcí ZUŠ J. Suka Benešov ve školním roce 2018-2019**
- 13. Údaje o výsledcích inspekční činnosti a dalších kontrolních orgánů**
- 14. Ekonomická část zprávy**

1. Základní údaje o škole

- Název: Základní umělecká škola J. Suka Benešov
- Základní umělecká škola J. Suka je zřízena městem Benešov Zřizovací listinou ze dne 5. 3. 2001 a dodatkem ke zřizovací listině ze dne 9. 11. 2004. Od 1. 1. 2000 je škola zřízena jako právní subjekt – příspěvková organizace.
- IČ: 697 64 051
- IZO: 113 000 499
- Adresa: Žižkova 471, 256 01 Benešov
- Telefon: 317 723 006, 321 610 485, 604 233 356
- E – mail: zus.benesov@tiscali.cz
- www: zusbenesov.cz
- Jméno ředitele: Václav Turek
- Statutární zástupce: Daniela Seifertová
- datum poslední změny zařazení do rejstříku škol a školských zařízení: **1. 9. 2009**



foto: hlavní budova ZUŠ J. Suka Benešov, Žižkova 471

2. Charakteristika školy:

ZUŠ J. Suka Benešov byla zřízena jako příspěvková organizace města zakládací listinou ze dne 19. 12. 1995. Od 1. 1. 2000 je ZUŠ J. Suka právním subjektem.

Historie školy však sahá až do roku 1939, kdy se datuje vznik hudebního školství v Benešově, neboť v tomto roce byla založena Městská hudební škola.

Činnost školy je vymezena zákonem č. 561/2004 Sb. § 109 /Školský zákon/ a Vyhláškou č. 71/2005 Sb. o základním uměleckém vzdělávání.

ZUŠ J. Suka sídlí v Žižkově ulici č. 471 v budově, která je majetkem města. V této budově (hlavní budova) se vyučuje obor hudební a obor taneční. Kromě hlavní budovy poskytovala ZUŠ J. Suka vzdělávání celkem na šesti odloučených pracovištích:

- | | | |
|----------------|---|---|
| ➤ Benešov | Malé náměstí 74 /budova Muzea/ | výtvarný obor,
literárně dramatický obor |
| ➤ Benešov | Tyršova 163 (zadní trakt hotelu „Pošta“ | hudební obor |
| ➤ Benešov | Táborská 458 | hudební obor, výtvarný obor
literárně dramatický obor, |
| ➤ Bystřice | Dr. E. Beneše 300 /budova ZŠ/ | hudební obor |
| ➤ Chocerady | Chocerady 267 /budova ZŠ/ | hudební obor, výtvarný obor |
| ➤ Netvořice | Školní 171 /budova ZŠ/ | hudební obor |
| ➤ Teplýšovice | Teplýšovice 75 /budova obce/ | hudební obor |
| ➤ Týnec n/Sáz. | Jílovská 81 /budova města Týnec n/Sáz./ | hudební obor |

Poznámka:

Rozhodnutím MŠMT bylo s účinností od 20. 6. 2019 zapsáno do školského rejstříku místo poskytovaného vzdělávání Táborská 458. Zároveň byl ke stejnému datu ze školského rejstříku proveden výmaz místa poskytovaného vzdělávání Tyršova 163.

Pro poskytované vzdělávání měla ZUŠ J. Suka k dispozici 31 tříd, taneční sál, koncertní sál a výtvarný ateliér. Všechny třídy jsou nástrojově i materiálně vybaveny, přičemž kvalita materiálně technického vybavení odpovídá jeho stáří. Především hudební nástroje jsou v rámci finančních možností rozpočtu školy postupně vyměňovány nebo jsou alespoň prováděny /pokud je to ještě rentabilní/ generální opravy.

Základní umělecká škola J. Suka je zařazena do sítě škol jako čtyř oborová – vyučuje se zde v oboru hudebním, výtvarném, tanečním a literárně-dramatickém.

Kapacita školy a naplněnost v jednotlivých uměleckých oborech viz následující tabulka:

Kapacita školy	skutečný počet žáků	počet žáků v uměleckém oboru			
		hudební	taneční	výtvarný	literárně dramat.
1055	1055	767	38	226	28

Poznámka:

Od 1. září 2018 byla rozhodnutím MŠMT a zápisem do školského rejstříku navýšena kapacita školy na 1055 žáků.

Vyučování v uvedených oborech probíhalo podle ŠVP platného od 1. 9. 2012.

Základní cíle výchovně vzdělávacího procesu:

- poskytování základů vzdělání žáků ve zvoleném uměleckém oboru s ohledem na jejich potřeby a možnosti

- příprava žáků po odborné stránce pro vzdělávání na středních a vyšších odborných školách uměleckého nebo pedagogického zaměření, na konzervatořích, případně na vysokých školách s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením
- utváření a rozvíjení osobnosti žáků po stránce umělecké, jejich motivace k celoživotnímu učení

Zastoupení ZUŠ J. Suka v KUR a členství v AZUŠ:

- ZUŠ J. Suka se řídí doporučeními Krajské umělecké rady (KUR) V KUR neměla ve školním roce 2018-2019 svého zástupce.
- ZUŠ J. Suka je členem Asociace Základních uměleckých škol (AZUŠ) /členství od roku 2006/. 19. valná hromada AZUŠ se uskutečnila 23.-24. října 2018 v Olomouci.

3. Umělecké obory a údaje o žácích v nich

I. Počet žáků na I. stupni – podle uměleckých oborů (stav k 30. 9. 2018 dle zahajovacího výkazu)

název oboru	počet žáků	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu
Přípravné studium (všechny obory 1.+2. ročník)	67	-
Hudební obor – individuální a skupinová výuka	598	-
Hudební obor – kolektivní výuka	-	-
Taneční obor	35	-
Výtvarný obor	205	-
Literárně dramatický obor	26	-
Celkem	931	-

II. Počet žáků na II. stupni – podle uměleckých oborů (stav k 30. 9. 2018 dle zahajovacího výkazu)

název oboru	počet žáků	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu
Přípravné studium	0	-
Hudební obor – individuální a skupinová výuka	101	-
Hudební obor – kolektivní výuka	-	-
Taneční obor	1	-
Výtvarný obor	20	-
Literárně dramatický obor	2	-
Celkem	124	-

III. Studium dospělých – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2018)

název oboru	počet dospělých celkem	z toho žáci denního studia ze SŠ a VOŠ
Hudební obor – individuální výuka	18	9
Hudební obor – kolektivní výuka	0	-
Taneční obor	0	-
Výtvarný obor	7	-
Literárně dramatický obor	0	-
Celkem	27	9

4. Přijímání uchazečů ke vzdělávání

Noví žáci byli přijímáni takto:

- ✓ v hudebním oboru na základě talentových zkoušek /ověření rytmických, intonačních, technických dovedností/. Jedná se především o starší žáky, kteří jsou pak zařazeni do ročníku podle svých schopností a podle věku. U předškoláků byly prováděny talentové ověřovací zkoušky buď přímo v MŠ nebo v ZUŠ. Tyto děti jsou zároveň s nástupem do 1. třídy ZŠ zařazeni do PHV.
- ✓ Ve výtvarném oboru jsou děti přijímáni na základě pohovoru s učitelem a posouzením výtvarných schopností. Žáci byli zařazeni do ročníků podle věku.
- ✓ V tanečním oboru učitel posoudí rytmicko-pohybové schopnosti a provede jednoduchý pohybový test. Žáci byli opět zařazeni do ročníků podle věku.
- ✓ V LDO učitel posuzuje přednesové, výrazové schopnosti, schopnost pohybu a komunikace na jevišti, mluvený projev a celkové předpoklady pro dramatickou výchovu

Celkem bylo přezkoušeno 380 uchazečů (dětí v MŠ, i v rámci talentových zkoušek v ZUŠ) do všech oborů. Z těchto 380 přezkoušených podalo přihlášku 312 žáků.

Skutečně přijatí žáci na začátku školního roku 2018-2019 viz tabulka níže.

Studium zahájili uchazeči dle níže uvedené tabulky:

název oboru	počet přijatých žáků		
	přípravné studium	I.stupeň + II. stupeň	studium pro dospělé
Hudební obor	67	101	5
Taneční obor	0	3	-
Výtvarný obor	0	45	1
Literárně dramatický obor	0	8	-
Celkem	67	157	6

5. Ukončení vzdělávání a výsledky ve vzdělávání

V závěru školního roku proběhly závěrečné postupové zkoušky. Průběh a výsledek zkoušek v hudebním oddělení je zaznamenán protokolárně. Ve výtvarném oddělení proběhly zkoušky formou výstav, z nichž je zaznamenána fotodokumentace.

I. Prospěch žáků ve školním roce 2017/2018:

obor	počet žáků	prospěl/a s vyznamenáním		prospěl/a		neprospěl/a		ostatní (nehodnoceno-neklasifikáno) *	
		1. pol.	2.pol.	1. pol.	2.pol.	1. pol.	2.pol.	1. pol.	2.pol.
hudební	766	611	584	83	86	1	4	72	80
taneční	36	32	29	-	-	-	-	0	1
výtvarný	225	223	215	-	-	-	-	2	-
lit.dramatický	28	27	25	-	-	-	-	1	-
celkem	1055**	893	853	106	86	1	4	74	81

* ve sloupci nehodnoceno jsou uvedeni žáci, kteří dostávají pouze potvrzení o studiu a žáci, kteří ukončili studium v průběhu roku.

** rozdíl mezi kapacitou školy a počtem žáků tvoří studenti, kteří odešli během roku bez ukončení vzdělávání.

II. Ukončení vzdělávání:

název oboru	počet žáků, kteří ukončili studium I. a II, stupně zákl. studia:			
	absolutoriem nebo závěrečnou zkouškou		* v průběhu nebo na konci šk. roku bez ukončení stupně vzdělání (I.+II.st.) *	žáci přijatí na školy uměleckého či pedagogického zaměření
	I. st.	II.st.		
Hudební obor	42	24	12	4
Taneční obor	3	-	6	-
Výtvarný obor	16	6	10	5
Literárně dramatický obor	-	-	3	-
Celkem	61	30	31	9

Absolventi ukončili studium několika způsoby:

hudební obor – 58 studentů absolvovalo veřejným koncertem
 4 studenti absolvovali formou závěrečné zkoušky
 výtvarný obor - absolventi ukončili výstavou výtvarných prací v Benešově a v Choceradech
 taneční obor - absolventi ukončili veřejným vystoupením

* Ve čtvrtém sloupci jsou uvedeni žáci, kteří buď nevykonali postupovou zkoušku, nebo odešli ze školy v průběhu roku, aniž by ukončili příslušný ročník a stupeň studia.

Několik ukázek z absolventských koncertů:

Ukázka z absolventského koncertu žáků I. stupně (celkem absolvovalo 80 žáků I. a II. stupně základního studia).



Závěrečné děkování absolventů na koncertě 24.4.2019 v Týnci nad Sázavou.

6. Údaje o pracovnících školy

I. Základní údaje o pracovnících školy

Počet pracovníků			
celkem fyzický/přepočtený	nepedagogických fyzický/přepočtený	pedagogických fyzický/přepočtený	pedagogických – s odbornou kvalifikací
53/38,838	9/4,775	44/34,063	39

II. Učitelé – podle nejvyššího dosaženého vzdělání (absolvované školy)

Počet učitelů							
VŠ uměleckého zaměření (AMU, AVU, HAMU)		VŠ – Ped. fakulta – obory s uměl. zam.		Konzervatoř - 6letá	Konzervatoř - 4letá	Jiná VŠ	Jiná VOŠ nebo SŠ
magisterské studium	bakalářské studium	magisterské studium	bakalářské studium				
2	1	12	0	21	3	3	2

III. Učitelé – podle délky praxe (k 30. 9. 2018)

Počet učitelů s praxí:				
do 5 let	do 10 let	do 20 let	do 30 let	více než 30 let
4	8	14	8	10

IV. Věková struktura učitelů (k 30. 9. 2018)

Počet učitelů	do 30 let	31-40 let	41-50 let	51-60 let	nad 60 let	z toho důchodci	průměrný věk
celkem	2	17	13	3	9	8	
z toho žen	1	11	9	3	1	1	

V. Další údaje o pedagogických pracovnících (k 30. 9. 2018)

Pedagog. pracovník	Pracovní zařazení, funkce	Úvazek	Kvalifikace – dosažený stupeň vzdělání, obor	Titul	Délka ped. praxe
9089	učitelka	0,9048	VŠ - učitelství	Mgr.	25
9119	učitel	0,6523	VOV - učitelství	DiS.	6
9121	učitelka	1	VŠ - učitelství	Mgr.	12
9100	učitelka	1	VOV - hudební	DiS.	14
3520	učitel	1	USO-hudební		41
9072	učitelka	0,9130	VOV - hudební	DiS.	9
11178	učitelka	0,2858	USV - humanitní		8
9042	učitel	0,6088	VŠ – učitelství	Mgr.	13
106	učitelka	0,3913	VŠ - učitelství	Mgr.	45
9091	učitel	0,7390	VŠ –učitelství	Mgr.	9
9006	učitelka	0,9570	VOV – hudební	DiS.	14
9073	učitel	0,5952	VOV – tanec	DiS.	22
9018	učitelka	0,6523	VOV – hudební	DiS.	12
3521	učitel	1	USO – hudební		34
7539	učitelka	1	VOV – hudební		28
9080	učitel	1	VOV – hudební		18
9107	učitelka	0,8260	VOV –hudební	DiS.	7
9125	učitel	1	VŠ –učitelství /AMU/	MgA.	6
11176	učitelka	0,6955	VOV-hudební + VŠ-zootechnik	Bc.	15
8255	učitel	0,4782	VOV – hudební		47
8451	učitelka	1	VŠ – učitelství	Mgr.	24
8757	učitelka	0,6085	VOV – hudební	DiS.	17
11177	učitelka	0,6523	VŠ – učitelství	Bc.	12
9115	učitelka	1	VŠ – učitelství	Mgr.	25
11200	učitelka	0,1905	VŠVU – užitkové umění - textil	Mgr.art.	12
9094	učitelka	1	USO – hudební		9
3633	učitelka	0,9130	VŠ – učitelství	PaedDr.	33
9014	učitel	1	VŠ – učitelství	Mgr.	29
8277	učitel	1	VOV – hudební		46
3511	učitel	0,7825	VOV – hudební		50
8430	učitelka	1	VOV – hudební		28
9090	učitel	1	VOV –hudební	Dipl.um	16
7229	zástupce ředitele	1	VOV –hudební		33
8153	učitel	0,6958	VOV –hudební		45
3617	ředitel	1	VOV – hudební		39
11198	učitel	1	VOV– hudební		19

9122	učitel	0,3913	VOV-hudební		21
11167	učitelka	1	VŠ-učitelství	Mgr.	10
11215	učitelka	0,3042	USV - gymnázium		1
9041	učitelka	0,9565	VŠ – hudební /AMU/	Mgr.art.	15
11215	učitelka	0,3042	VŠ - sociologie	Mgr.	6
11190	učitel	1	VŠ - AMU	Bc.	12
11212	učitel	0,3042	VŠ - hudební	MgA.	8
11213	učitelka	0,2608	VŠ - hudební	MgA.	5

Personální změny ve školním roce 2018/2019:

- do pracovního poměru na dobu určitou byly přijaty dvě pedagogické pracovnice a jeden pedagogický pracovník na zkrácený pracovní úvazek.
- k 30.6.2018 ukončili pracovní poměr dva pedagogové
- od září 2018 nástup nové nepedagogické pracovnice

7. Údaje o dalším vzdělávání ped. pracovníků

I. Studium ke splnění kvalifikačních předpokladů

vzdělávací instituce	obor studia	počet studujících	/diplom- titul/	předpokládaný rok ukončení
UK Praha	Hudební výchova hra na nástroj	1	BC	2021
Hamu	Zvuková tvorba	1		2022
Konzervatoř Praha	bicí nástroje	1	Dis	2021

II. studium k prohlubování odborné kvalifikace (průběžné vzdělávání)

instituce	zaměření akcí	délka	počet zúčastněných
Konzervatoř Brno	metodika výuky na klavír	jednodenní	1 pedagog
účetnictví VÚJ	roční uzávěrka	jednodenní	ekonomka
NIDV	soutěže ZUŠ	jednodenní	3 pedagogogové
NIDV	využití metod a forem ve výuce strunných nástrojů	jednodenní	1 pedagog
Asociace výtvarných pedagogů	inovace ve výtvarné výchově	jednodenní	2 pedagog
Konzervatoř Teplice	metodika kytarové hry	jednodenní	1 pedagog
NIDV	využití nových metod ve výuce hudebně teoretických předmětů	vícedenní	1 pedagog
Konzervatoř Brno	metodika výuky na klavír	jednodenní	1 pedagog
ZUŠ Praha 7	Metodika výuky hry na violoncello	jednodenní	1 pedagog

NIDV	Metodika a formy ve výuce strunných nástrojů	jednodenní	1 pedagog
AZUŠ	financování škol	vícedenní	ředitel
EPTA-CZ	klavírní seminář	jednodenní	2 pedagogogové
FAKTA	školení vedoucích pracovníků	vícedenní	ředitel + ekonomka

- Všechny absolvované kurzy a semináře pro pedagogy ve školním roce 2018/2019 měly akreditaci MŠMT.
- Celkové finanční náklady vynaložené na průběžné vzdělávání ve školním roce 2018-2019 činily částku 24780,- Kč

8. Vyučované obory a prezentace školy na veřejnosti:

Školní rok 2018-2019 byl pro žáky Základní umělecké školy Josefa Suka rokem velmi úspěšným. ZUŠ J. Suka pořádala, organizovala nebo se podílela na organizaci 103 akcí (koncertů, výstav, vernisáží, divadelních představení, zájezdů, exkurzí, plenérů, soustředění apod. Na zdárném průběhu všech těchto akcí se podíleli jak učitelé, tak žáci všech oborů. Úplný výčet je uveden na konci této kapitoly.

Hudební obor:

Hudební obor v ZUŠ J. Suka Benešov je nejsilněji zastoupeným oborem co do počtu žáků, kterých bylo ve školním roce 2018-2019 743, a také co do počtu vyučujících, což se také odráží v tom, že je na veřejnosti nejvíce vidět. Žáci hudebního oboru účinkovali na mnoha veřejných akcích (koncerty, vernisáže, výchovné koncerty, adventní vystoupení, vánoční koncerty) účastnili se několika tematických zájezdů atd. – viz přehled akcí.

Hudební obor má několik oddělení:

1) oddělení klávesových nástrojů:

- probíhala výuka na klavír a na elektronické klávesové nástroje (keyboardsy), včetně studijního zaměření „Hra na Varhany“ (klasické, chrámové),
- výuku zajišťovalo 15 vyučujících
- vyučovalo se v hlavní budově ZUŠ v Benešově a na pobočkách v Týnci, Bystřici, Teplýšovicích, Choceradech a Netvořicích
- kromě interních a absolventských koncertů se žáci oddělení klávesových nástrojů podíleli na programu obou hlavních koncertů ZUŠ v KD Karlov, na výchovných koncertech pro MŠ v Týnci n/Sáz. a v Netvořicích a na dalších kulturně společenských akcích v červnu 2019 proběhl první samostatný varhanní koncert v kostele sv. Anny na náměstí v Benešově.

Klavírní seminář

Ve školním roce 2018-2019 byla výuka klavírního semináře realizována ve dvou skupinách-blocích.

Jedním z hlavních účelů předmětu byla – v souladu s ŠVP – vzájemná prezentace a hodnocení (včetně sebehodnocení) nastudovaných (či právě studovaných) skladeb s cílem mj. rozvíjet či upevňovat kritické myšlení, vyhranění vlastního úsudku a schopnost jeho verbálního vyjádření – a schopnost sebevyjádření vůbec. Průběžnou součástí výuky byly exkurzy do různých historicko-teoretických disciplín (vždy však se zřetelem k hudební/klavírní praxi): Úvod do studia hudebních forem; základy harmonie (klasické i jazzové); vybrané principy improvizace; druhy stupnic (včetně

pentatoniky, bluesové stupnice, církevních stupnic aj.); seznámení s klavírní hudbou českých i světových velikanů; historický vývoj klavíru, jeho stavba, rozdíly a podobnosti s příbuznými nástroji (cembalo, klavichord, varhany, keyboard). Pravidelným dotazováním a vzájemnou diskuzí bylo vždy dbáno na aktivní účast žáků na probíraných tématech.



Klavír je nejčastěji zastoupený nástroj

2) oddělení dechových nástrojů:

- probíhala výuka na zobcové flétny, příčnou flétnu, klarinet, saxofony, trubku, tenor, baryton, lesní roh, pozoun, borlici, akordeon*, bicí nástroje*
- kromě jednotlivých nástrojů pracovalo v dechovém oddělení 9 souborů
 - Dechový orchestr
 - Flétnový soubor I
 - Flétnový soubor II
 - Smíšený soubor v Netvořicích
 - Smíšený soubor Bystřice
 - Komorní hra zobcových fléten
 - Klarinetový kvartet
 - Saxofonový soubor
 - Akordeonový soubor v Týnci n/S
- v dechovém oddělení se na výuce žáků podílelo 13 vyučujících
- vyučovalo se v hlavní budově ZUŠ v Benešově a na pobočkách v Týnci, Bystřici, Teplýšovicích, Choceradech a Netvořicích
- kromě interních a absolventských koncertů se žáci oddělení dechových nástrojů podíleli na programu obou hlavních koncertů ZUŠ v KD Karlov a na dalších kulturně společenských akcích.
- dechový orchestr se kromě koncertu v rámci Benešovského jarmarku zúčastnil festivalů a přehlídek ve Vranově, v Týnci nad Sázavou,

*poznámka: akordeon a bicí nástroje jsou přiřazeny k dechovému oddělení



V dechovém oddělení je silné zastoupení příčných fléten



3) oddělení smyčcových a strunných nástrojů:

- probíhala výuka na housle, violu, violoncello, kytaru
- výuku zajišťovalo 9 vyučujících
- vyučovalo se v hlavní budově ZUŠ v Benešově a na pobočkách v Týnci, Bystřici, Teplýšovicích,
- Kladně lze hodnotit zvyšující se zájem o hru na housle a kytaru, nejsme ale příliš spokojeni s počtem nových žáků se zájmem o hru na violoncello.
- Smyčcové oddělení je výborně vybavené jak nástroji, tak notovým materiálem.
- Uplynulý školní rok v sekci smyčcových nástrojů byl velmi úspěšný. Svědčí o tom hodnocení jednotlivých žáků, jako i úspěchy dosažené v různých soutěžích a vystoupení žáků při příležitosti 80. výročí založení školy a V4.
- kromě interních a absolventských koncertů se žáci oddělení smyčcových a strunných nástrojů podíleli také na programu obou hlavních koncertů ZUŠ v KD Karlov a na dalších kulturně společenských akcích.
- kromě jednotlivých nástrojů pracovaly v oddělení smyčcových a strunných nástrojů 3 soubory
 - smyčcový soubor
 - kytarový soubor Benešov
 - komorní hra kytar v Týnci
- žáci oddělení smyčcových a strunných nástrojů se zúčastnili soutěže pro ZUŠ vyhlášené MŠMT (viz kapitola „Soutěže ZUŠ“)
- žáci kytarového oddělení spolupracovali se žáky a studenty kytarového oddělení ZUŠ Vadima Petrova Praha



foto: smyčcový soubor

4) pěvecké oddělení:

- ✓ **Pěvecké oddělení** se pravidelně účastní všech **vystoupení** v rámci koncertů ZUŠ.
- ✓ Kromě interních koncertů vystoupili žáci sólově i v komorních seskupeních na koncertech v KD Karlov - i s orchestrem,
- ✓ žáci pěv. oddělení úspěšně účinkovali na Open ZUŠ festivalu, a především na slavnostním koncertě V4 v Bratislavě.
- ✓ Členové **Pěveckého sboru** pod vedením Simony Bursové vystoupili na Štrůdlování, Vánočním koncertu, Open ZUŠ festivalu a ve Vlašimi.
- ✓ Žáci úspěšně reprezentovali školu na Švestkobraní v Benicích, na Štrůdlování v Benešově, na vánočním vystoupení pro Klub důchodců v Benešově, při rozsvěcení vánočního stromu v Benešově, při výročí T. G. Masaryka na benešovském vlakovém nádraží, na koncertu v Poříčí nad Sázavou, na Retro koncertu v Benešově, v Týnci nad Sázavou a na mnoha dalších akcích.
- ✓ Učitelé pěveckého oddělení **spolupracují na vystoupeních orchestru ZUŠ Benešov** - Bursová Simona, Průša Jindřich.
- ✓ žáci pěveckého oddělení se zúčastnili soutěže pro ZUŠ vyhlášené MŠMT (viz kapitola „Soutěže ZUŠ“)
- ✓ Pěvecké oddělení nadále klade důraz na **přijímání žáků** ke studiu zpěvu **bez logopedických vad řeči či poruch hlasu** (nedomykavost hlasivek - dnes velmi častá porucha hlasu z důvodu nesprávného používání hlasu, namáhání hlasu křičením v předškolním věku, které rodiče nekorigují). Žákům, kteří již byli dříve ke studiu přijati s výše zmíněnými problémy, je věnována individuální péče včetně spolupráce s Hlasovým centrem Praha a rodičům pomáháme s reedukací hlasu, kterou by s dětmi měli dle instrukcí lékařů každý den praktikovat. Stejně tak stále upozorňujeme rodiče, kteří velmi pomalu spolupracují na odstranění logopedické vady řeči u dětí, že z důvodu špatné výslovnosti mají děti bohužel značně omezené možnosti veřejného vystupování.
- ✓ Žáci pěveckého oddělení navštívili **představení muzikálu Fantoma opery** v Praze, představení bylo hrazeno z prostředků SRPDŠ. V podobných aktivitách bychom rádi pokračovali i v příštím školním roce
- ✓ Ve školním roce 2018/19 mělo pěvecké oddělení 7 úspěšných **absolventů I. cyklu** studia a 2 absolventy II. cyklu. 2 žákyně byly **přijaty na střední pedagogickou školu**.



foto: Studentky pěveckého oddělení zpívají se svojí učitelkou



foto: žáci pěveckého oddělení při koncertě v KD Karlov.

5) Hudební nauka:

- Součástí hudebního oboru je předmět hudební nauka. Tento předmět je povinný v 1.-5. ročníku studia. Žáci zde kromě jiného získávají teoretické znalosti, které pak uplatňují v praxi při hraní na hudební nástroje. Žáci hudební nauky se též aktivně podíleli na reprezentaci školy.
- V prosinci 2018 vystoupili žáci 1. ročníku HN na vánočním koncertě školy v KC Karlov.
- V květnu 2018 vystoupili žáci PHV na závěrečném koncertě naší školy v KC Karlov.
- Vystoupení měla velmi dobrou úroveň. Pozitivní je, že lze s dětmi připravovat na vystoupení čím dál náročnější repertoár.
- V říjnu 2018 5. ročníky HN navštívily v sále Rudolfiny koncert České studentské filharmonie v rámci cyklu „Čtyři kroky do světa hudby“, pod taktovkou Marka Ivanoviče, tentokrát na téma Ludwig van Beethoven a jeho Osudová symfonie. Opět pečlivě a dobře připravený koncert Českou filharmonií, ohlasy žáků velmi příznivé. Zážitky a poznatky z představení pak byly zúročeny v hodinách hudební nauky, kdy žáci společně debatovali o L. van Beethovenovi a zamýšleli se nad některými jeho díly.
- V červnu 2019 žáci vyšších ročníků HN společně navštívili varhanní koncert žáků naší školy v benešovském kostele sv. Anny. Bylo to velmi zajímavé a osvěžující představení, mnohé z dětí se tak poprvé naživo setkaly se zvukem varhan v kostelní akustice. Zážitky umocnily hlasy zpěváků z kostelního kůru a vystoupení příčných a zobcových fléten. Pro děti to byl nový a zajímavý zážitek, který využili v hodinách HN v souvislosti s chrámovou a barokní hudbou.

Co se ještě "povedlo" v tomto školním roce?

- Probrat předepsanou látku v jednotlivých ročnících – vzhledem k přibývajícím aktivitám na ZŠ a gymnáziu (školní. exkurze, výlety, klub mladého diváka, školy v přírodě...) a s tím vyplývajících absencí žáků v HN je to časově velmi náročné.
- Vzbudit a nadále podporovat u žáků zájem o hudbu a hudební dění, a to především prostřednictvím jejich osobních prožitků z prováděných činností.
- Děti velmi rády hrály na perkusní nástroje, oblibě se nadále těší boomwhackery a hitem letošního roku se staly carton cajony, které využíváme především k práci s rytmem a rytmickými partiturami.
- Velmi oblíbené byly také nově do hodin zařazené poslechové chvíle, při nichž se musí děti soustředit výhradně na poslech krátké hudební ukázky, mluveného nebo čteného slova s hudební tematikou, to vždy s nějakou hádankou či úkolem, které musí rozluštit, rozpoznat, vyřešit.
- Žáci vyšších ročníků si oblíbili hodiny, v nichž se hovoří o hudebních skladatelích, poslouchají se krátké ukázky z jejich děl, diskutuje se nad nimi, a to v zajímavostech, které si děti samy vyhledávají a připravují. Odměnou pro děti pak bývá, když si samy mohou v jednoduchých úpravách zahrát skladby, nebo jejich části, autorů zmiňovaného hudebního období. Tak byla například ve 4. ročníku hrána část 1. věty Vivaldiho Jara, Beethovenova Ódu na radost, v 5. ročníku v souvislosti s probíranou starověkou a středověkou hudbou Řecký obřadní tanec, truvérskou píseň, tvrdším oříškem pak byla na závěr školního roku Smetanova Vltava.
- Děti velmi rády zpívají, učí se nové písničky nejrozličnějších žánrů (lidové, balady, folkové, jazzové, popové...), často vymýšlí zajímavé doprovody, ať už rytmické nebo u starších žáků melodické, na nichž se sami instrumentálně podílejí.



foto: žáci hudebních nauk na výchovném koncertu ČF v Rudolfinu.

Shrnutí HO:

Hudební obor zaznamenal řadu úspěchů. Kromě bohaté účasti žáků v soutěžích, o kterých bude informace v další části, se žáci a studenti hudebního oboru významnou měrou podíleli na mnoha kulturně společenských akcích, které ve městě Benešov a jeho okolí probíhaly. Jako příklad lze uvést:

- slavnostní koncert učitelů a žáků k 80. výročí školy
- vystoupení trubačů a DO na „Benešovském jarmarku“
- organizace festivalu uměleckých škol V4 a slavnostní koncert při této příležitosti
- vystoupení žáků hudebního oboru při rozsvěcení vánočního stromku v Benešově a při mnoha adventních koncertech
- vystoupení žáků HO ZUŠ u příležitosti Dne učitelů pro benešovské učitele důchodce /březen Aula GBN/
- zajištění hudebního doprovodu při nejruznějších vernisážích
- výstava prací žáků výtvarného oboru ve vestibulu polikliniky v Benešově
- výstava prací žáků výtvarného oboru odloučeného pracoviště Chocerady /prosinec a červen/ a uspořádání sochařského sympozia
- kulturní vložka žáků HO při slavnostním vyřazení absolventů středního odborného učiliště stavebního
- zorganizovali jsme pro nejúspěšnější žáky zájezd do vánočního Mozartova Salzburgu.



účastníci zájezdu do Salzburgu



Rakouský Obendorf, kde poprvé zazněla Gruberova „Tichá noc“

Výtvarný obor:

- výuku zajišťovaly tři učitelky – výtvarnice
- vyučování probíhalo ve výtvarném atelieru na odloučeném pracovišti v Benešově, Malé náměstí 74, a na odloučeném pracovišti v Choceradech.
- Obě odloučená pracoviště jsou technicky vybavena i na základní výuku keramiky
- žáci obou odloučených pracovišť mezi sebou čile spolupracují a podílí se na řadě akcí (společné exkurze, výlety, plenéry apod.)
- řadu akcí a projektů pak mají obě pracoviště samostatně (výstavy, soustředění, plenéry, exkurze, sochařské symposium atd.)
- žáci výtvarného oboru se zúčastnili několika soutěží (viz kapitola „Soutěže ZUŠ“)
- další vyučování probíhalo na odloučeném pracovišti Tyršova 163. Zde se vyučovalo nově otevřené studijní zaměření „Tvorba z přírodních a textilních materiálů“

Několik samostatných výstav svých prací uspořádali žáci a pedagogové výtvarného oboru v Benešově a Choceradech. Výtvarný obor se mimo jiné zúčastnil řady zdařilých tematických zájezdů zaměřených k jejich činnosti. Kromě toho žáci VO poslali své práce na několik soutěží, pořádaných nejrůznějšími organizacemi.

Výstavy:

- Betlémy v Betlémské kapli. Hravé Vánoce 2018 – 24. listopadu – 2. ledna 2019 – Betlémská kaple, Praha.
- Součástí výstavy betlémů byl i keramický betlém z Chocerad, vytvořený ve šk. roce 2017/2018.
- Nenastoupili – slavnostní premiéra animovaného filmu a doprovodná výstava – 29. ledna 2019 v jídelně ZŠ Chocerady.
- Na úvod vernisáže zahráli houslový kvartet žáků pana učitele Františka Šilara.
- Premiéry se účastnila paní Eva Benešová, pamětnice, podle jejíhož vyprávění celý film vznikl, dále Marta Vančurová – spolek Cesta tam a zase zpátky, Magdalena Kvasničková – animátorka – spolek Ultrafun.
- Vystaveny byly kresby a malby z filmu, ale i další díla vzniklá v 1. pololetí šk. roku 2018/2019.
- Puzzle – malby - doprovodná výstava ke koncertu „Umění V4“, výročí 80 let založení ZUŠ a ZUŠ Open, 31. května 2019, aula Gymnázia Benešov
- Závěrečná a absolventská výstava na hřišti u ZŠ Chocerady „Knižní veletrh“ – 11. června 2019 - Na úvod zahrál na housle žák Františka Šilara a žákyně PaedR. Dany Jankovské.
- Vystaveny byly obálky knih, dále kresby, malby, grafiky a práce na plátně.

Účast na soutěžích:

- Zemské kolo soutěže Zlaté slunce – Dvůr Králové nad Labem - 21. - 22. 3. 2019 – 2. místo v kategorii animovaných filmů – žáci a studenti do 15 let za film Nenastoupili a cena Českého rozhlasu
- Junior Film – Dvůr Králové nad Labem – 22. 3. – 23. 3. 2019 – 1. místo v kategorii animovaných filmů a přímý postup do soutěže neprofesionálních filmů s mezinárodní účastí Rychnovská osmička
- Náchodská Prima sezóna - 15. května– Náchod – film Nenastoupili obdržel jednu z hlavních pěti cen – soutěžní kolekce se vybírala z 60 filmů, které přihlásili žáci a studenti ze 16 gymnázií, středních a vyšších odborných škol, z 10 základních a základních uměleckých škol, ze 3 vysokých škol a 3 zájmových sdružení, přičemž v soutěžní kolekci byla právě nejpočetnější kategorie animovaných filmů

- Finále celostátní přehlídky Zlaté slunce – Blansko - pořádá Nipos Artama – Národní informační a poradenské středisko pro kulturu - 6. – 7. června – 1. místo v kategorii animovaných filmů žáků a studentů do 15 let za film Nenastoupili
- Rozkvetlá příroda – soutěž vyhlášená Správou Chráněné krajinné oblasti Blaník ve spolupráci s Českým svazem ochránců přírody Vlašim – 3. místo – Petr Michalíček – kategorie pro žáky 5. a 6. tříd, 1. místo - Hana Kylarová – kategorie pro žáky 3. a 4. tříd

Účast na seminářích:

- 14. – 16. září 2018 - Inovace ve výtvarné výchově V: Percepce uměleckého díla, Praha, akreditovaný seminář (č. akreditace: MŠMT – 1740/2016-1-13)
- 14. června 2019 – Problematika minimálních výstupů z RVP ve výtvarném oboru v reálných výukových situacích, ZUŠ I. Hurníka, Praha 2, lektorka PaedDr. Markéta Pastorová

Exkurze a návštěvy výstav:

- 9. října 2018 – Národní galerie Praha – Valdštejnská jízdárna – výstava František Kupka, program Mezi barvami
- 20. listopadu 2018 – Národní galerie Praha – Veletržní palác – Katharina Grosse – Zázračný obraz, program Vymazat stíny na zdi
- 17. ledna 2019 – DOX – Centrum současného umění – Praha – Datamaze – datové bludiště, program #Datamaze: 123456
- 12.2.-12.3. 2019-Výstava v městské výstavní síni „Ze života hmyzu“ I. a II. stupeň studia
- Únor-návrhy na plakáty a loga k 80.letům výročí založení ZUŠ Benešov
- 24. dubna 2019 – Exkurze za architektonickými skvosty Hradce Králové – interaktivní procházka Salon republiky, Galerie moderního umění Hradec Králové
- 16.5.-17.6.2019 výstava „Benešov v proměnách času očima dětí“ Muzeum Podblanicka

Články v tisku, reportáže v médiích:

- Reportáž České televize, odvysílána v Událostech na ČT 1 2. 2. 2019 – Animovaný film o lidech, kteří nenastoupili do transportů
- <https://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/1097181328-udalosti/219411000100202/obsah/672989-animovany-film-o-lidech-kteri-nenastoupili-do-transportu>
- Časostroj – 100 + 1 – Zábavná cesta do historie - červen 2019 – příloha leporelo Nenastoupili – leporelo vzniklo z obrázků animovaného filmu Nenastoupili
- Choceradský zpravodaj 5/2018 – Výtvarný obor ZUŠ – František Kupka, „flow“ a co všechno můžu zažít ve výtvarce
- Choceradský zpravodaj 6/2018 – Betlém choceradských dětí na výstavě v Praze
- Choceradský zpravodaj 1/2019 – Ve škole natáčela Česká televize
- Choceradský zpravodaj 3/2019 – Výtvarný obor ZUŠ v Choceradech – naše úspěchy

Na střední školu s uměleckým zaměřením byly přijaty tři žákyně.



foto: ukázka práce žáků VO (tvorba z textilních a přírodních materiálů)



foto: vernisáž prací žáků výtvarného oboru ve výstavní síni MUD na Malém náměstí.

Taneční obor:

- taneční obor se vyučuje v hlavní budově ZUŠ v Benešově, kde je k dispozici taneční sál, který je vybavený zrcadly, tyčemi a dalšími prostředky k výuce předmětů zaměřených na tanec
- výuku zajišťuje jeden vyučující
- žáci tanečního oboru se podíleli na přípravě programu obou hlavních koncertů ZUŠ a kromě toho připravili ve spolupráci s pěveckým sborem a s žáky literárně dramatického oboru samostatné vystoupení v sále hotelu Pošta.

V loňském roce bylo cílem rozšířit taneční dovednosti ve všech ročnících a připravit absolventská vystoupení. V PTV (přípravná taneční výchova) bylo cílem seznámení s pohybem celkově (prostor, na zemi, taneční hry), hudbou a rekvizitami. Snaha byla vyzkoušet pohyb pažemi, dolními končetinami a jejich kombinace a souhry. U ostatních ročníků bylo cílem rozšiřovat, zdokonalovat taneční techniku a začít si osvojovat další taneční techniky a pohybové dovednosti. U některých ročníků se přidružila i práce s rekvizitou. Cílem bylo skloubit pohyb těla, využití prostoru a rekvizity.

U 7. ročníku byla práce zaměřena zejména na závěrečné absolventské vystoupení. Střídalo se sólové vystoupení i vystoupení ve dvojicích. Všechna vystoupení se nesla v duchu současného a scénického tance. Žáci k jednotlivým vystoupením přistoupili zodpovědně. Zpracování hudby pohybem, využití prostoru i celkový taneční projev byl velmi dobrý.



foto: žáci tanečního oboru při vystoupení v divadle „Pošta“



foto: žáci TO pracují s nejrůznějšími rekvizitami

Literárně dramatický obor:

- literárně dramatický obor (LDO) se vyučuje ve výtvarném ateliéru na odloučeném pracovišti Benešov, Malé náměstí 74
- vyučování zajišťoval jeden vyučující
- V hodnoceném roce byla dokončena společná souborová práce na divadelní hře Lví král, inspirovanou animovanou pohádkou Walta Disneye a současně broadwayským muzikálovým zpracováním s hudbou Eltona Johna. Prací žáků vznikl moc pěkný, scénograficky i herecky emotivní příběh o lásce i zradě, klasické hamletovské téma oslovující děti i dospělé diváky. Do hry byl zapojen mladší i starší soubor, žáci uplatnili své herecké, pěvecké i taneční dovednosti. Zvukovou a světelnou techniku pomohli obsloužit bývalí žáci a žáci Gymnázia Benešov. Velká pozornost byla kladena na tvorbu zvířecích kostýmů a patřičných makeupů. Ve druhém pololetí mladší soubor zpracoval tři klasické české pohádky. Ty pak přednesl v Městském divadle Na Poště jako dárek ke Dni dětí.
- Starší děti vystoupily s pozoruhodným autorským představením My Malý princ. Scénář zpracoval Jakub Rajdl a Michaela Macourková. Režijně skupinu vedl Jakub Rajdl. Příběh je určen dospívajícím, reflektuje příběh mladého muže a přeměny jeho vnitřního světa ve svět dospělého člověka, podobně jako nastínil ve své knize Michael Jung Malý princ v nás. Vystoupení je zasazeno do scénograficky pozoruhodné aranže a provázeno klavírním doprovodem Viléma Nešpora.
- Našími dalšími dlouhodobějšími tématy, která jsme v tomto školním roce ztvárňovali bylo téma vystěhování zabraného území Neveklovska armádou SS v období druhé světové války. Děti velmi oceňovaly možnost seznámit se s materiály, literaturou i vyprávěním o této době. Se staršími jsme diskutovali tematiku holocaustu za druhé světové války, seznamovali se s kulturou, náboženstvím,

historií a tradicemi židovských občanů. Shlédlí výpovědi lidí, kteří se navrátili z Osvětimi. Alternativně jsme ztvárnili příběh židovské dívky a jejího pohnutého osudu dle scénáře „Anděl nepřilét“.

- Seznamovali jsme se s příběhy ze Starého zákona a jejich poselstvím. Diskutovali jsme o jejich uplatněním v současném světě. Vytvořili jsme alternativní dramatickou výpověď příběhu Exodus. Věnovali jsme se české pohádce Lotrando a Zubejda, humornému ztvárnění děje, vykreslení postav a doplnění českými písničkami pana Uhlíře a Svěráka.
- Byl vytvořen program na Muzejní noci a vernisáží v Muzeu Podblanicka. Žáci opakovaně vystoupili v Městské knihovně v Benešově a přispěli tím do programu pro seniory, pořádané knihovnou v době vánočních a velikonočních svátků. Starší děvčata prověřila svoje mluvní dispozice a pohotové reflektování při moderování Koncertu žáků a učitelů pořádanému k 80. výročí založení uměleckého školství v Benešově. Vánoční koncert ZUŠ jsme zpestřili kratšími veršovanými vstupy Hry O věcech lidských a starostech božských – putování Josefa a Marie do Betléma Marie Pastorkové.
- Naši žáci obhájili první místa ve všech čtyřech kategoriích na přehlídce sólových recitátorů v Bystřici, dva žáci nás reprezentovali v krajském kole přehlídky v Kolíně a Hynek Havlíček získal ocenění v celostátním kole Na přehlídce v Semilech.
- V tématech, která byla pro výuku volena se se žáci učí nahlížet do lidských příběhů, učí se vědomě rozpoznávat lidské emoce, diskutovat o nich, kultivovat a rozvíjet své myšlení. Uplatňují ve skupině demokratické smýšlení, žáci rovnoprávně diskutují, přináší podněty, podílejí se na realizaci představeních. Učí se režirovat, zpracovávat témata, zvyšují si dovednosti při kultivaci hlasových a mluvních technik, při interpretaci, improvizaci a pohybu na jevišti. Jejich vztahy jsou přátelské, pozitivní. Mají zájem o práci, jsou ochotné a schopné pracovat samostatně a zodpovědně.

Pro výuku a nácvik divadelních projektů jsou pro literárně dramatický obor velmi významné zkoušky v Městském divadle Na Poště. Prostory ve výtvarném atelieru jsou malé pro nácvik jevištního pohybu a choreografií v dnes už tak vysokém počtu účinkujících. Bylo by přínosné a žádoucí mít možnost využívat vlastní prostory s odpovídajícími podmínkami pro výuku LDO.



foto: Žáci LDO při představení Lví král v Městském divadle



žáci LDO při účinkování na Noci muzeí

Některé ukázky z dalších akcí:



foto: ze slavnostního koncert k 80. výročí školy (Aula GBN)



Slavnostní koncert k 80. výročí školy se setkal s velkým ohlasem u veřejnosti



Benešovský jarmark 2019 (sešli se i někteří bývalí členové orchestru, takže na podiu hrálo 70 muzikantů)



Dechový orchestr na 12. ročníku festivalu hudeb ve Vranově



Smíšený soubor žáků pobočky Bystřice na absolventském a závěrečném koncertu (hala ZŠ).



Dechový orchestr ZUŠ J. Suka na festivalu v Týnci nad Sázavou

Další prezentace na veřejnosti viz níže uvedený přehled akcí školy za školní rok 2018-2019.

9. Projekty a mezinárodní spolupráce:

Mimořádnou akcí, na které se ZUŠ J. Suka spolupodílela, byl projekt celostátního happeningu základních uměleckých škol s názvem OPEN ZUŠ 2019, který organizovala „Nadace Magdaleny Kožené“. Projektu se zúčastnilo přes 350 základních uměleckých škol, které připravily na stejný den (30. května – 1. června) nejrůznější akce (koncerty, výstavy, divadelní představení apod.) ZUŠ J. Suka Benešov se v rámci tohoto projektu představila veřejnosti na slavnostním koncertu v Aule benešovského Gymnázia.



Foto: Na OPEN ZUŠ 2019 vystoupil pěvecký sbor



foto: v rámci bohatého programu OPEN ZUŠ 2019 se předvedl též flétnový soubor

ZUŠ J. Suka měla příležitost podílet se již pátou sezonu též na mezinárodní spolupráci v rámci zemí tzv. „Visegradské čtyřky“. „Smlouva o partnerství a spolupráci uměleckých škol v projektu Umění V4“ je podepsána mezi hudebními školami Benešov, Ostrava, Bratislava, Katowice a Budapešť:

- *Základná umělecká škola Júliusa Kowalského Bratislava – Slovenská republika*
- *Základní umělecká škola Josefa Suka Benešov – Česká republika*
- *Základní umělecká škola, Ostrava-Moravská Ostrava*
- *Erkel Gyula Újpesti Zenei Alapfokú Művészeti Iskola Budapešť – Maďarská republika*
- *Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Wojciecha Kilara w Katowicach – Polská republika*

V rámci této spolupráce se v únoru 2019 žáci ZUŠ J. Suka se svými pedagogy zúčastnili projektu s názvem **New Year Festival Rock.PopJazz**. Tuto akci pořádala ZUŠ J. Kowalského Bratislava. Akce se uskutečnila 8.-9. února 2019 v Bratislavě ve V-klubu na třídě SNP. Druhý den jsme měli možnost zhlédnout některé památky na Starém městě.



foto:

v Bratislavě se konal 5. ročník festivalu RockPopJazz v rámci projektu „Umění V4“



foto: ZUŠ J. Suka Benešov reprezentoval flétnový soubor.

V rámci tohoto projektu zorganizovala ZUŠ J. Suka v Benešově na přelomu května a června festival hudebních škol výše uvedených zemí. Zároveň byl připraven a realizován slavnostní koncert žáků zmíněných škol pro veřejnost. Koncert měl velmi vysokou úroveň a setkal se s velkým ohlasem u veřejnosti.

Tato spolupráce je dobře nastavena a postupně se v organizování setkání a slavnostních koncertů střídají všechny zmíněné subjekty.



foto: „Slavnostní koncert se konal v Aule GBN za účasti široké veřejnosti



foto: ZUŠ Benešov na slavnostním koncertě škol V4 reprezentoval také hráč na akordeon Tomáš Strachota.



foto: studenti z polských Katowic při svém vystoupení.

10. Soutěže:

Ve školním roce 2018-2019 se žáci ZUŠ J. Suka zúčastnili několika soutěží.

1) Soutěž žáků základních uměleckých škol – vyhlášovatel MŠMT

V kapitole soutěže považujeme za hlavní soutěž žáků ZUŠ, kterou vyhláší MŠMT. Soutěž byla vyhlášena v hudebním a výtvarném oboru v těchto disciplínách:

1. Hra na elektronické klávesové nástroje
2. Hra na akordeon (vč. souborové hry)
3. Komorní hra s převahou smyčcových nástrojů
4. Komorní hra s převahou dechových nástrojů
5. Soutěžní přehlídka pěveckých sborů
6. Skladba
7. LDO – kolektivní projev

Naše škola byla pořadatelem okresního kola soutěže, které se konalo dne 20. února. Žáci ZUŠ J. Suka soutěžili spolu se žáky ZUŠ Čerčany, Vlašim a Votice v disciplínách:

1. Hra na elektronické klávesové nástroje
2. Hra na akordeon (vč. souborové hry)
3. Komorní hra s převahou smyčcových nástrojů
4. Komorní hra s převahou dechových nástrojů
5. Soutěžní přehlídka pěveckých sborů

Výkony soutěžících hodnotily odborné poroty, které byly složeny z pedagogů ZUŠ v okrese Benešov. Celkem se okresního kola soutěže zúčastnilo 86 žáků hudebního oboru a nejúspěšnější žáci postoupili do krajských kol (viz tabulka výsledků dále).



výkony soutěžících (dechové nástroje) hodnotili pedagogové ze ZUŠ regionu Benešov



Trio dva klarinety + klavír se raduje z postupu do krajského kola soutěže.

Výsledky okresního kola soutěže konaného 20. února 2019 v ZUŠ J. Suka Benešov (výsledky žáků ZUŠ J. Suka Benešov)			
Název soutěže:	Název souboru (soutěžící):	ZUŠ (pedagog!):	Cena:
Komorní hra s převahou dechových nástrojů	Flétnové trio (Korcová, Podoláková, Kovaříková)	ZUŠ J. Suka Benešov (Zdeňka Limberská)	1.místo s postupem
	klarinetové duo (Pešák, Michal)	ZUŠ J. Suka Benešov (Ctirad Srdláček)	2. místo
	Kvarteto (Bezdičková, Korešová, Myslivcová, Novák)	ZUŠ J. Suka Benešov (Emil Pluta)	1. místo
	Trio (Dán, Hanzal, Mláková)	ZUŠ J. Suka Benešov (Emil Pluta, Viktoria Sousedíková)	1.místo s postupem
	Kvarteto FABB (Russe, Jedlanová, Nevanová, Sedláčková)	ZUŠ J. Suka Benešov (Ctirad Sedláček)	1.místo s postupem
	sexteto zobcových fléten (Malá, Fikejzová, Pospíšilová, Hubáčková, Sahulová, Kladivová)	ZUŠ J. Suka Benešov (Ctirad Sedláček)	2. místo
Komorní hra s převahou smyčkových nástrojů	Smyčkové duo (Lungová, Štětinová)	ZUŠ J. Suka Benešov (Vladimír Michal)	1.místo s postupem
	Klavírní trio (Pallová, Dvořáček, Jelínek)	ZUŠ J. Suka Benešov (Vladimír Michal)	1.místo s postupem
Hra na akordeon	Stibůrková Adéla	ZUŠ J. Suka Benešov (Hana Richterová)	1.místo s postupem
Hra na elektronické klávesové	Kavalová Sofie	ZUŠ J. Suka Benešov (Ladislav Tuček)	1.místo s postupem
	Zeman Václav	ZUŠ J. Suka Benešov (Silvia Králová)	2. místo

nástroje	Hanzal Jiří	ZUŠ J. Suka Benešov (Zdeněk Paďour)	1.místo s postupem
	Chlada Petr	ZUŠ J. Suka Benešov (Ladislav Tuček)	2. místo
	Říhová Tereza	ZUŠ J. Suka Benešov (Ladislav Tuček)	1.místo s postupem
	Kavalová Lucie	ZUŠ J. Suka Benešov (Ladislav Tuček)	2. místo
	Havlíček Hynek	ZUŠ J. Suka Benešov (Zdeněk Paďour)	2. místo
	Hedvík Petr	ZUŠ J. Suka Benešov (Zdeněk Paďour)	2. místo
	Otradovcová Karolína	ZUŠ J. Suka Benešov (Zdeněk Paďour)	2. místo
	Pechačová Veronika	ZUŠ J. Suka Benešov (Zdeněk Paďour)	3. místo
	Holada Tomáš	ZUŠ J. Suka Benešov (Ladislav Tuček)	1.místo s postupem
	Šach David	ZUŠ J. Suka Benešov (Zdeněk Paďour)	1.místo s postupem
	Šich Martin	ZUŠ J. Suka Benešov (Zdeněk Paďour)	1.místo s postupem
Soutěžní přehlídka ve sborovém zpěvu	Pěvecký sbor	ZUŠ J. Suka Benešov (Simona Bursová, Marcela Rezková)	1.místo s postupem

Informace o výsledcích krajských kol soutěže ZUŠ.

V průběhu měsíce března a dubna se zúčastnili žáci a studenti Základní umělecké školy Josefa Suka Krajských kol soutěže ZUŠ vyhlášené MŠMT pro školní rok 2018-2019. Výkony všech soutěžících z uměleckých škol Středočeského kraje byly na velmi vysoké úrovni a poroty neměly lehkou práci s jejich hodnocením. Ze ZUŠ J. Suka Benešov postoupilo do kraje celkem 13 různých uskupení či sólistů o celkovém počtu 63 soutěžících v hudebním oboru. V krajském kole naši žáci a studenti vzorně reprezentovali školu a z níže uvedených tabulek je patrné, jak byli soutěžící hodnoceni.

Soutěžní kategorie:	soutěžící	třídní učitel	umístění
Kategorie: a) soubory dřevěných dechových nástrojů III. kategorie	Flétnové trio (Korcová, Podoláková, Kovaříková)	Limberská	3.
Kategorie: b) soubory dřevěných dechových nástrojů v kombinaci s jinými (ne dechovými) nástroji IV. kategorie	Trio (Dán, Hanzal, Mláková)	Pluta, Sousedíková	3.
Kategorie: c) soubory zobcových fléten II. kategorie	Kvarteto FABB (Russe, Jedlanová, Nevanová, Sedláčková)	Sedláček	2.
Kategorie: A Komorní sbory - do 21 členů – Kategorie A2	Pěvecký sbor Benešov (21 žáků)	Bursová, Rezková	5
Kategorie: 1. Akordeon sólo – 0. kategorie	Stibůrková Adéla	Richterová	2.
Kategorie: 1) Smyčcová dua – IV. kategorie	Smyčcové duo (Lungová, Štětínová)	Michal	3.

Kategorie: 4) Tria, kvarteta, kvinteta (event. až noneta) s klavírem – III. kategorie	Klavírní trio (Pallová, Dvořáček, Jelínek)	Michal	ČU I.
EKN: I. kategorie	Kavalová Sofie	Tuček	1.P
EKN: III. kategorie	Hanzal Jiří	Paďour	1.P
EKN: V. kategorie	Říhová Tereza	Tuček	2.
EKN: IX. kategorie	Šich Martin	Paďour	1.P
	Šach David	Paďour	2.
	Holada Tomáš	Tuček	3.

Postupy do ústředního kola (P) - 3 soutěžící

- Kavalová Sofie (ZUŠ Benešov)
- Hanzal Jiří (ZUŠ Benešov)
- Šich Martin (ZUŠ Benešov)

Zvláštní ceny pro pedagogy v krajském kole soutěže:

- Zvláštní cena poroty Ladislavu Tučkovi za autorské skladby (ZUŠ Benešov)
- Zvláštní cena poroty Zdeňku Paďourovi za autorské skladby (ZUŠ Benešov)

Poznámka:

S = stříbrné pásmo

ČU = čestné uznání

P = postup do národního kola

V ústředním kole soutěže EKN (Kroměříž - květen 2019) získali soutěžící žáci ze ZUŠ J. Suka Benešov:

- Kavalová Sofie 1. místo
- Hanzal Jiří 3. místo
- Šich Martin 3. místo

Poznámka:

Do ústředního kola žáků základních uměleckých škol v oboru „Skladba“ postoupila též žákyně ZUŠ J. Suka Benešov **Anna Tesaříková**. Porota jí udělila stříbrné pásmo.

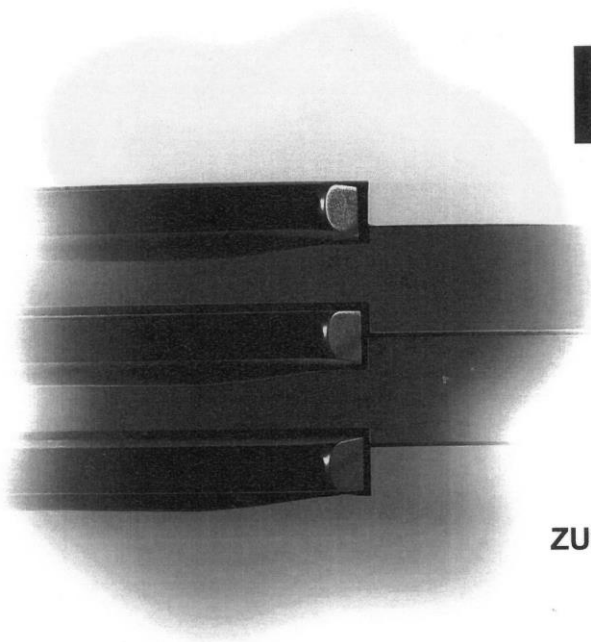
Na webových stránkách EOS (elektronická organizace soutěží žáků ZUŠ) však není tato informace dohledatelná.

Studijní zaměření „Skladba“ se v ZUŠ J. Suka Benešov ve školním roce 2018-2019 nevyučovalo.



foto: Všechna kola soutěží byla veřejně přístupná.

Krajské kolo soutěže žáků základních uměleckých škol České republiky vyhlášené Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ČR
pro školní rok 2018/2019 ve hře na elektronické klávesové nástroje
Organizátor: Základní umělecká škola, Kralupy nad Vltavou, okres Mělník, příspěvková organizace



DIPLOM

Věková kategorie: I.

1. cena

Sofie Kavalová

ZUŠ Josefa Suka Benešov, Žižkova 471

V Kralupech nad Vltavou, 4. 4. 2019

Mgr. Zdeněk Kohout, předseda poroty

foto: Sofie Kavalová získala v oboru Hra na EKN 1. místo a postup do celostátního kola.

Krajské kolo soutěže žáků základních uměleckých škol České republiky vyhlášené Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ČR
pro školní rok 2018/2019 v komorní hře s převahou dechových nástrojů
Organizátor: Základní umělecká škola, Kladno, 5. května 1870



DIPLOM

Soutěžní kategorie: c) soubory zobcových fléten

Věková kategorie: II.

2. cena

Kvarteto FABB

(Anita Russe, Barbora Jedlanová, Barbora Nevanová,
Františka Sedláčková)

ZUŠ Josefa Suka Benešov, Žižkova 471



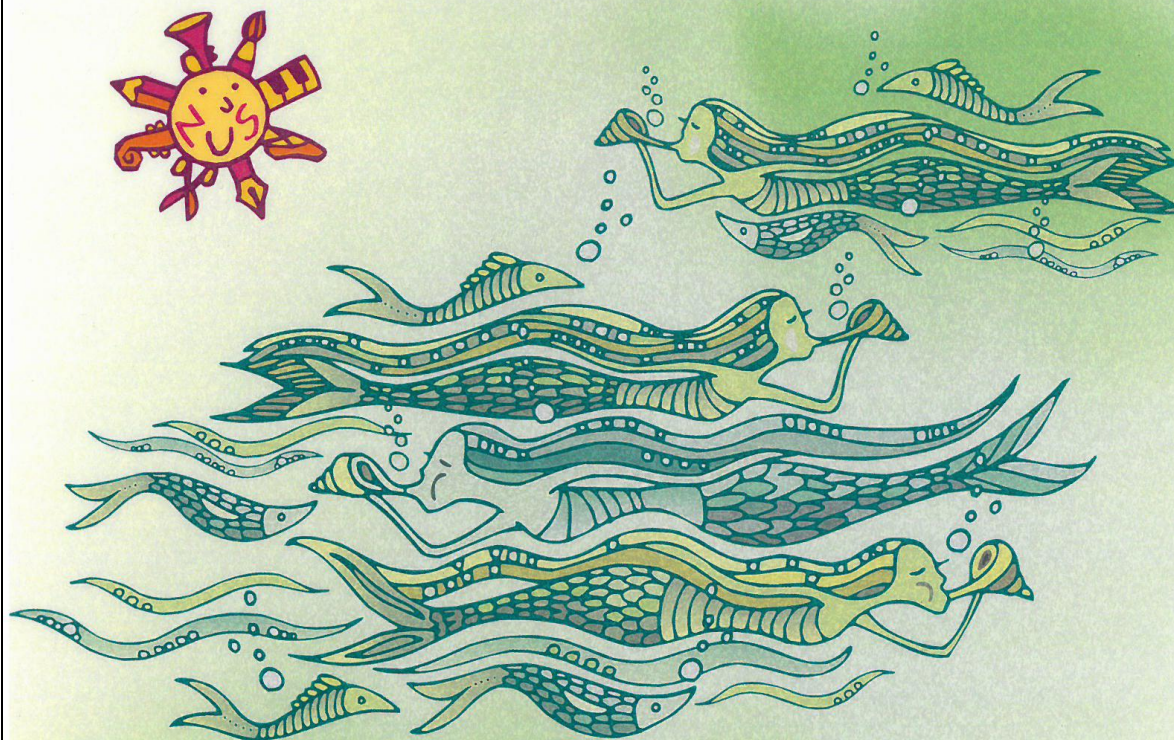
Základní umělecká škola, Kladno,
5. května 1870
Příspěvková organizace
5. května 1870, 272 01 Kladno
IČ: 676 73 627
www.zuskladno.cz

V Kladně, 18. 3. 2019

Vladimír Petr, předseda poroty

foto: diplom za druhé místo krajského kola soutěže v Kladně.

Krajské kolo soutěže žáků základních uměleckých škol České republiky vyhlášené Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ČR pro školní rok 2018/2019 **soutěžní přehlídka ve sborovém zpěvu**
Organizátor: **Základní umělecká škola Václava Talicha, Beroun, Husovo náměstí 77**



DIPLOM

Pěvecký sbor Benešov

Soutěžní kategorie: **A Komorní sbory - do 21 členů**

Věková kategorie: **A2**

Stříbrné pásmo

ZUŠ Josefa Suka Benešov, Žižkova 471

Základní umělecká škola
Václava Talicha

Husovo nám. 77, 266 01 Beroun 1

V Berouně, 24. 3. 2019

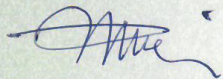
tel.: 311 625 559, tel./fax: 311 625 559  Dr. Zdeněk Vimr, předseda poroty

foto: stříbrné pásmo získal pěvecký sbor v krajském kole soutěže v Berouně.

2) Soutěž „The Golden Keys Guitar“:

- Mezinárodní kytarová soutěž leden 2019 Praha
- za ZUŠ J. Suka Benešov se zúčastnili čtyři žáci



foto: krásné třetí místo v mezinárodní soutěži ve hře na kytaru získal žák Jan Ošmera.

3) výtvarné soutěže:

- žáci výtvarného oboru v Benešově i Choceradech poslali své práce celkem do tří soutěží a přehlídek, které pořádaly různé instituce. Práce žáků se umístily ve stříbrných nebo bronzových pásmech (pokud byly práce takto hodnoceny).
- Žáci VO Chocerady se zúčastnili několika soutěží s animovaným filmem „Nenastoupili“.
- Ve dvou celostátních soutěžích se umístili na 1. místě.
- Ten samý snímek postoupil až do evropské soutěže v Holansku



foto:diplom z celostátního festivalu studentské tvořivosti v Náchodě.



foto: 1. cena z celostátní filmové tvorby dětí a mládeže v Blansku.

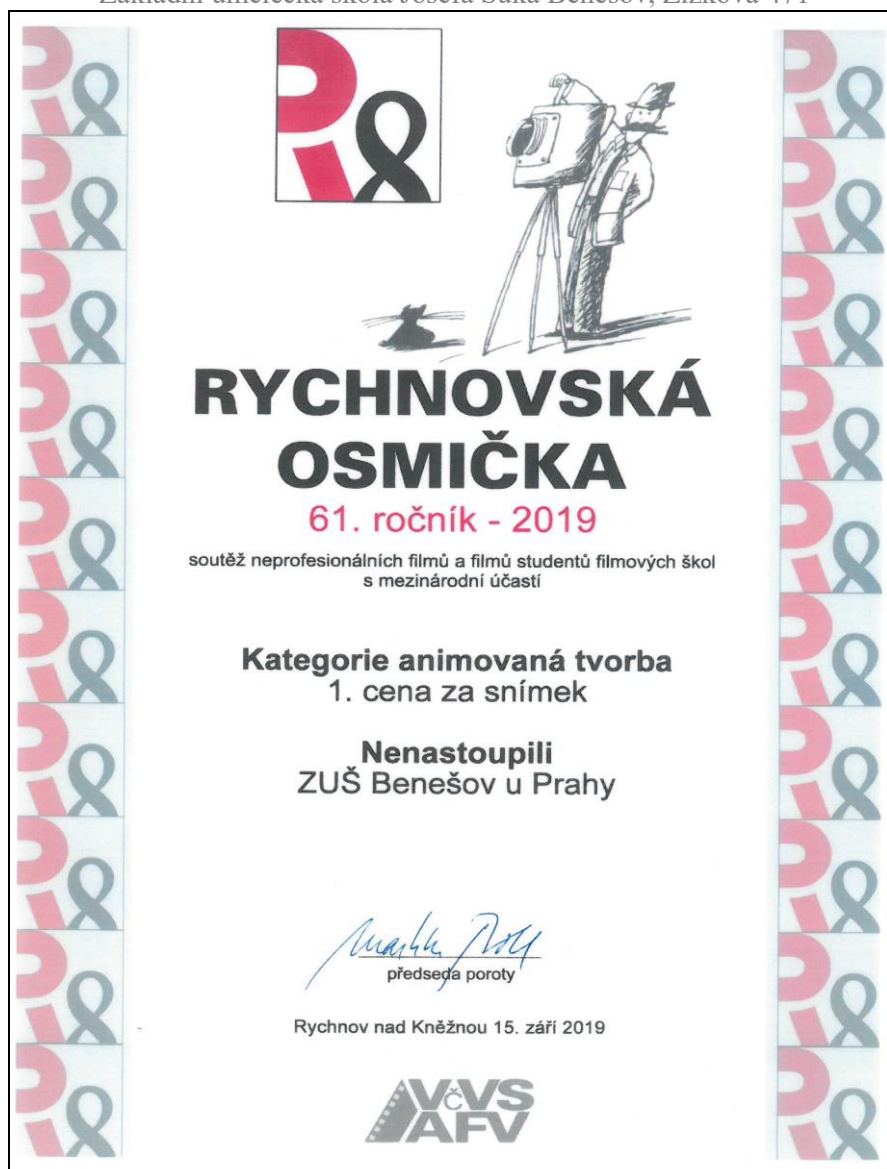
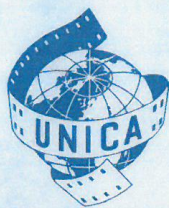


foto: 1. cena z 61. ročníku celostátní soutěže „Rychnovská osmička“.



UNION INTERNATIONALE DU CINÉMA
CONCOURS MONDIAL

DIPLÔME

le Film

They refused to get on board

de

Mirka Bažantová

a obtenu

Médaille d'Argent

ZEIST 31. August 2019

Président Jury

Président UNICA

Secrétaire Générale UNICA

foto: Diplom z evropské soutěže v Holansku.

11. Spolupráce s ostatními subjekty:

Při pořádání především větších akcí (vánoční a závěrečný koncert HO, vystoupení TO, zkoušky a divadelní představení LDO a některé další akce) je třeba zmínit spolupráci s KIC s.r.o. Benešov a jejími pracovníky, kteří nám vycházejí vstříc při organizaci těchto akcí. Patří jim za to velké poděkování.

Úplný přehled akcí všech oborů – viz níže.

ZUŠ J. Suka spolupracovala s nejrůznějšími amatérskými hudebními skupinami, většinou vzniklých z bývalých i současných žáků školy. Těmto uskupením jednak umožňujeme zkoušet v prostorách školy, jednak je zveme i na společná vystoupení.

Činnost ZUŠ J. Suka je úzce spjata s Městem Benešov jako zřizovatelem školy, KIC s.r.o. Benešov, Gymnasiem Benešov, MŠ, ZŠ, obecními a městskými úřady a dalšími organizacemi například SDH v regionu Benešov. V rámci této spolupráce se naše škola podílí na různých kulturně-společenských akcích ve městě a v regionu Benešov, vystoupeních pro MŠ, soutěžích SDH a dalších akcích.

Při škole vyvíjí činnost „Sdružení rodičů a přátel dětí školy“ (SRPDŠ), se kterým škola úzce spolupracuje.



foto: příkladem spolupráce s klubem důchodců je vystoupení žáků v jejich klubovně

12. Přehled akcí ZUŠ J.Suka Benešov ve školním roce 2018-2019

září 2018

- 9.9. - Benice „Švestkobraní“ (HO - Turek, Gallová, Frantl, Richterová)
- 15.9. - 10-15, Benešov – „Štrúdl festival“ (LDO, HO)
- 22.9. – 14.00, Vranov – „Svatováclavské slavnosti“ (DO – V. Turek)

říjen 2018

- 5.10. - Rudolfinum Praha
- 23.10. - 18.00, sál ZUŠ – Třídní přehrávka (V. Michal)
- **25.10. - 18.00, sál ZUŠ - Zahajovací koncert** (kolektiv učitelů)
- 31.10. - 17.00, Benešov MVS - Vernisáž Rytmus (Mixánová, Bažantová)

listopad 2018

- **20.11. - 18.00, sál ZUŠ – Podzimní koncert** (kolektiv učitelů)
- 22.11. - 17.00, Muzeum Podblanicka , vystoupení žáků LDO (Rajdlová)
- 26.11. - 18.00, sál ZUŠ – Koncert pro rodiče a žáky PHV (kolektiv učitelů)
- 28.11. - 17.00, sál pob. Tábořská - Třídní přehrávka (A. Pavlíček)
- 29.11. - 17.00, sál pob. Tábořská - Třídní přehrávka (A. Pavlíček)
- 29.11. - 17.30, sál ZUŠ – Třídní přehrávka (P. Hladíková)

prosinec 2018

- 2.12. - 16.00, Benešov, Masarykovo nám. - Rozsvícení vánočního stromu (kolektiv učitelů)
- 3.12. - 16.00, pob. Netvořice - Třídní přehrávka (A. Pavlíček)
- 5.12. - 17.00, sál ZUŠ – Třídní přehrávka (V. Michal, E. Šibřinová)
- 6.12. - 17.00, sál ZUŠ – Třídní přehrávka (E. Gallová)
- 6.12. - 19.00, sál ZUŠ – Třídní přehrávka (E. Gallová)
- **10.12. - 18.00, KD Karlov - Vánoční koncert ZUŠ** (kolektiv učitelů)
- 11.12. - 16.00, sál ZUŠ – Třídní přehrávka (D. Boříková, M. Močíčková)
- **11.12. - 17.00, měst. sál pob. Týnec - Vánoční koncert** (kolektiv učitelů)
- **13.12. - 16.00, pob. Netvořice - Vánoční koncert** (kolektiv učitelů)
- **13.12. - 18.00, pob. Chocerady - Vánoční koncert** (V. Kvída, R. Škočková)
- 17.12. - 15.00 sál ZUŠ – Třídní přehrávka (Z. Paďoura)
- 17.12. - 16.30, sál ZUŠ – Třídní přehrávka (Z. Haraštová)
- 17.12. - 17.30, sál ZUŠ – Třídní přehrávka (D. Veselá)
- 18.12. - 14.15, Klub důchodců (J. Houdek, E. Gallová)
- 18.12. - 14.30, Městská knihovna - vystoupení žáků LDO (M. Rajdlová)
- 18.12. - 16.00, pob. Teplýšovice - Třídní přehrávka (S. Králová)
- 18.12. - 18.00, sál ZUŠ – Třídní přehrávka (D. Obrová)
- **19.12. - 18.00, sál ZUŠ - Prosincový koncert** (kolektiv učitelů)
- **21.12. - 17.00, pob. Bystřice - Adventní koncert** (kolektiv učitelů)
- **22.12. - 11.00, Benešov - Masarykův vlak** (E. Gallová)

leden 2019

- 15.1. - 18.00, sál ZUŠ – Třídní přehrávka (V. Sousedíková)
- **21.1. - 18.00, sál ZUŠ - Lednový koncert** (kolektiv učitelů)
- **22.1. - 14.00, sál ZUŠ – škol. kolo soutěže v KH dechy, smyčce, EKN, akordeon, sborový zpěv**
- 24.1. - 17.30, sál ZUŠ – Třídní přehrávka (Z. Havlíček, D. Seifertová)
- 28.1. - 17.00, Divadlo „Na Poště“ - Lví král, vystoupení žáků LDO (M. Rajdlová)
- 28.1. - 17.30, sál ZUŠ – Třídní přehrávka (C. Sedláček)
- 29.1. - 18.00, pob. Chocerady - Výstava a premiéra filmu „ Nenastoupili“ (M. Bažantová)
- 31.1. - 17.00, pob. Chocerady - Třídní přehrávka (F. Šilar)

únor 2019

- **8.2. - 17.00, Bratislava - Festival V4 „Rock - Pop- Jazz“** (Bursová, Seifertová, Turek)
- 12.2.- 16.00, Benešov MVS - Vernisáž výstavy „Ze života hmyzu“ (E. Mixánová, M. Bažantová)
- 18.2. - 17.30, sál ZUŠ – Třídní přehrávka (Z. Limberská)
- **20.2. - 08.30, sál ZUŠ - okres. kolo soutěže v KH dechy, smyčce, EKN, akordeon**

březen 2019

- 6.3. - 17.00, měst. sál pob. Týnec - **Jarní koncert** (kolektiv učitelů)
- **18.3. - 09.00, Kladno - Krajské kolo soutěže - KH dechové nástroje**
- 19.3. - 18.00, sál ZUŠ – **Březnový koncert** (kolektiv učitelů)
- **26.3. - 09.00, Pečky - Krajské kolo soutěže - akordeon**
- **27.3. - 09.00, Aula GBN - Koncert ke Dni učitelů** (Bursová, Jankovská, Králová, Rezková, Turek)
- 27.3. - 18.00, Praha ZUŠ Dunická - Kytarový koncert (P. Hladíková)
- **28.3. - 18.00, pob. Chocerady - Jarní koncert** (kolektiv učitelů)

duben 2019

- **4.4. - 09.00 Krajské kolo soutěže ve hře na EKN**
- 6.4. - 16.30, Týnec, hrad - Vernisáž (H. Richterová)
- **8.4. - 09.00, Brandýs n./L. - Krajské kolo soutěže - KH smyčcové nástroje**
- **9.4. - 18.00, Aula GBN - Učitelův koncert k 80. výročí založení hud. školství v Benešově**
- 15.4. - 17.00, sál ZUŠ – Třídní přehrávka (K. Palát)
- **16.4. - 18.00, sál ZUŠ – 1. absolventský koncert** (kolektiv učitelů)
- **17.4. - 18.00, sál ZUŠ - Jarní koncert** (kolektiv učitelů)
- **24.4. - 17.00, měst. sál pob. Týnec - Absolventský a 2. Jarní koncert** (kolektiv učitelů)
- **25.4. - 18.00, sál ZUŠ – 2. absolventský koncert** (kolektiv učitelů)
- 26.4. - 17.00, sál ZUŠ - Třídní přehrávka (E. Šibřínová)
- **30.4. - 09.15, pob. Týnec - Výchovný koncert pro MŠ** (kolektiv učitelů)

květen 2019

- **1.5. - 09.30, Benešov, Masarykovo nám. - Koncert dechového orchestru** (V. Turek)
- **2.5. - 18.00, sál ZUŠ - 3. absolventský koncert** (kolektiv učitelů)
- 4.,5.5. - 09.00, sál ZUŠ - Soustředění TO (J. Houdek)
- 6.5. - 18.00, sál ZUŠ - Třídní přehrávka (V. Michal)
- **7.5. - 18.00, sál ZUŠ - 4. absolventský koncert** (kolektiv učitelů)
- **9.5. - 18.00, sál ZUŠ - Květnový koncert** (kolektiv učitelů)

- 11.5. - 08.00, sál ZUŠ - Soustředění TO (J. Houdek)
- 13.5. - 18.00, sál ZUŠ - **5. absolventský koncert** (kolektiv učitelů)
- 15.5. - 18.00, sál ZUŠ - **6. absolventský koncert** (kolektiv učitelů)
- 16.5. - 18.00, KD Karlov - **Závěrečný koncert ZUŠ** (kolektiv učitelů)
- 18.5. - 08.00, sál ZUŠ - Soustředění TO (J. Houdek)
- 20.5. - 16.00, pob. Netvořice - Třídní přehrávka (A. Pavlíček)
- 21.5. - 17.00, měst. sál pob. Týnec - **Závěrečný koncert** (kolektiv učitelů)
- 21.5. - 18.00, sál ZUŠ – Třídní přehrávka (V. Sousedíková)
- 22.5. - 17.00, sál ZUŠ – Třídní přehrávka (E. Pluta)
- 22.5. - 17.00, sál pob. Tábořská – Třídní přehrávka (A. Pavlíček)
- 23.5. - 09.00, Kroměříž - **Celostátní kolo soutěže - EKN**
- 23.5. - 17.00, Divadlo „Na Poště“ - **Závěrečné vystoupení TO** (J. Houdek)
- 23.5. - 17.00, pob. Bystřice - **Závěrečný a absolventský koncert** (kolektiv učitelů)
- 23.5. - 17.00, sál pob. Tábořská – Třídní přehrávka (A. Pavlíček)
- 25.5. - 09.00, Kroměříž - **Celostátní kolo soutěže - EKN**
- 25.5. - 11.00, pob. Týnec, zahrada společ. centra - Festival dětí (Bursová, Frantl, Richterová)
- 31.5. - 18.00, Aula GBN - **Festival V4 (kolektiv učitelů)**

červen 2019

- 6.6. - 10.00, pob. Netvořice - Koncert pro MŠ (K. Palát)
- 6.6. - 16.00, pob. Netvořice - Závěrečný koncert (kolektiv učitelů)
- 6.6. - 16.00, sál ZUŠ - Třídní přehrávka (J. Klapetek, V. Klapetková)
- 6.6. - 18.00, pob. Chocerady - **Závěrečný koncert** (V. Kvída, R. Škochová)
- 10.6. - 16.00, Divadlo „Na Poště“ - **Závěrečné představení žáků LDO, ml. soubor** (M. Rajdlová)
- 11.6. - 16.00, Benešov MVS - **Absolventská výstava žáků VO 1. - 2.stupně** (E. Mixánová)
- 13.6. - 18.00, pob. Chocerady - Třídní přehrávka (F. Šilar)
- 17.6. - 13.30, pob. Týnec - Koncert „Děti dětem“ (kolektiv učitelů)
- 17.6. - 17.00, Divadlo „Na Poště“ - **Závěrečné představení žáků LDO, st. soubor** (M. Rajdlová)
- 17.6. - 17.00, pob. Bystřice - Třídní přehrávka (J. Klimovič)
- 18.6. - 17.00, sál ZUŠ - Třídní přehrávka (J. Klimovič)
- 19.6. - 18.00, sál ZUŠ - **Malý závěrečný koncert** (kolektiv učitelů)
- 22.6. - 09.00, Týnec - **Koncert dechového orchestru** (V. Turek)
- 24.6. - 17.00, Kostel sv. Anny - Koncert varhaníků a zpěváků (D. Veselá, E. Gallová, C. Sedláček)
- 24.6. - 18.00, sál ZUŠ - Třídní přehrávka (C. Sedláček)
- 25.6. - 18.00, sál ZUŠ - Třídní přehrávka (D. Jankovská)

13. Inspekční a kontrolní činnost:

V období 2018-2019 prováděly hodnotící činnost následující kontrolní orgány:

- kontrola BOZP a PO dle zpracovaného plánu čtvrtletně.
- kontrola KHS – územní pracoviště Benešov
- kontrola VZP – územní pracoviště Benešov (leden 2018)

Kontroly neshledaly žádné závažné závady a nedostatky. Zápisy ze zmíněných kontrol jsou k dispozici u příspěvkové organizace.

14. Ekonomická část výroční zprávy o činnosti

I. Základní údaje o hospodaření školy

Základní údaje o hospodaření školy v tis. Kč		Za rok 2018 (k 31. 12.)		Za 1. pol. roku 2019 (k 30. 6.)	
		Činnost		Činnost	
		Hlavní	Doplňková	Hlavní	Doplňková
1.	Náklady celkem	26 374	0	14 129	0
2.	Výnosy celkem	26 422	0	14 785	0
z toho	příspěvky a dotace na provoz (úč. 672)	24 056	0	13 388	0
	ostatní výnosy	2 365	0	1 396	0
3.	HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK	48	0	656	0

II. Přijaté příspěvky a dotace

Přijaté příspěvky a dotace v tis. Kč			Za rok 2018 (k 31. 12.)
1.	Přijaté dotace na dlouhodobý majetek ze státního rozpočtu celkem (INV)		0
2.	Přijaté dotace na dlouhodobý majetek z rozpočtu kraje, včetně vrácených příjmů z pronájmu celkem (INV)		0
3.	Přijaté příspěvky a dotace na neinvestiční výdaje ze státního rozpočtu přes účet zřizovatele (MŠMT, MZ apod.) celkem (NIV)		23 506
z toho	přímé vzdělávací výdaje celkem (UZ 33 353)		23 481
	z toho	mzdové výdaje (platy a OPPP)	17 065
	ostatní celkem ¹ (pojistné + fksp + oniv)		6 302
	z toho		
		33166 soutěž	24
4.	Přijaté příspěvky a dotace na neinvestiční výdaje z rozpočtu zřizovatele		

z toho	běžné provozní výdaje celkem		550
	ostatní účelové výdaje celkem ¹ (mzdové náklady)		20
	z toho		
5.	Z jiných zdrojů (MF, MZ, sponzorské dary, strukturální fondy EU, FM EHP/Norsko atd.)		0

Príspevková organizace v roce 2018 hospodařila s kladným hospodářským výsledkem, který činil 48 146,00. Kč.

III. Měsíční výše úplaty ve vzdělávání podle uměleckého oboru a typu výuky.

Kód a název oboru	Výše úplaty za žáka – I. a II.st.		Výše úplaty –studium dospělých	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu	dospělý	žák denního studia SŠ VOŠ a konzervatoře
Přípravné studium (1. a 2.roč.)	160	-	-	-
Hudební obor – ind. výuka	240	-	560	240
Hudební obor-skupinová výuka	160	-	400	-
Hudební obor-kolektivní výuka	90	-	-	90
Taneční obor	180	-	400	180
Výtvarný obor	180	-	560	180

Výroční zprávu zpracoval:

Václav Turek
ředitel ZUŠ J. Suka Benešov

Výroční zpráva byla projednána a schválena členy pedagogické rady dne 28. 8. 2019.